

Objectifs

Communicatifs

- Raconter une journée.
- Décrire un personnage.
- Créer un dialogue.
- Exprimer son opinion.

Linguistiques

- Le vocabulaire de la maison et des objets de la vie quotidienne.

Éducation à l'image

- Repérer des éléments de décor.

Activité 1 – Demi-paire

Notez les lieux vus dans le court métrage dans la première colonne du tableau, puis complétez les autres colonnes avec les éléments repérés dans chacun des lieux.

LIEUX	OBJETS	VÊTEMENTS
La chambre (dans le générique)	Un lit	Une pantoufle
La salle de bain		

Quels éléments du tableau sont par demi-paire ?

Mise en commun.

Activité 2 – Où sont-ils ?

Trouvez le mot qui se cache derrière chaque énigme, puis retrouvez-le dans la grille de mots mêlés.

1. Fait partir l'eau des cheveux :
2. Se porte à l'oreille :
3. Sont souvent dans les chaussures :
4. Habituellement, elle est à l'heure :
5. La petite indique l'heure et la grande les minutes :
6. Comme le jeu pierre,, papier :
7. Les stars en ont souvent sur le nez :
8. La « femme » du vélo :

P A N T O U F L E S N S N V N
 V M P C I S E A U X S I N X G
 X B O U C L E D O R E I L L E
 C L K K U A I G U I L L E C X
 B S E C H E C H E V E U X Z E
 G I J I F P A I G P L T J L F
 X T C M Y U F Y A E F X P M A
 Z G Y Y N Ç M D G N S Y R X D
 R J Q O C H Z K R D P T E M M
 L J U S Y L B D Y U O F C A A
 N R I D L T E A P L Q I P A B
 C H A U S S E T T E S M P U T
 R V T Z Z O Z F T P Y K S C I
 P J L E Z W M R M E Q S A S F
 Ç L U N E T T E S N O I R E S

Activité 3 – Question d’habitude...

Racontez la journée de la jeune femme en commençant par « Ce matin, elle s’est levée... »

Activité 4 – Font-ils la paire ?

Faites la description physique de ce jeune homme.



À partir des informations que vous avez récoltées dans le court métrage, imaginez à deux la matinée de ce jeune homme. Lisez votre production à la classe.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Les deux personnages vont-ils bien ensemble ? Pourquoi ?

.....

.....

Objectifs

Communicatifs

- Raconter une journée.
- Décrire un personnage.
- Créer un dialogue.
- Exprimer son opinion.

Linguistiques

- Le vocabulaire de la maison et des objets de la vie quotidienne.

Éducation à l'image

- Repérer des éléments de décor.

Activité 1 – Demi-paire

Notez les lieux vus dans le court métrage dans la première colonne du tableau, puis par groupe, complétez les autres colonnes avec les éléments repérés dans chacun des lieux.

LIEUX	OBJETS	VÊTEMENTS
La chambre (dans le générique)	Un lit	Une pantoufle
La salle de bain	<i>Un sèche-cheveux, une boucle d'oreille, un radiateur, un escalier.</i>	<i>(Une serviette de bain)</i>
<i>La chambre</i>	<i>Un lit, des coussins, une chaise</i>	<i>Des chaussettes, un jean, un soutien-gorge</i>
<i>La cuisine</i>	<i>Une brique de lait, la moitié d'une paire de ciseaux</i>	<i>Une robe</i>
<i>L'entrée</i>	<i>Une pendule, des lunettes de soleil, une bougie</i>	
<i>La rue</i>	<i>Une roue de vélo, une bicyclette</i>	<i>Une écharpe, un bonnet, un gant, un manteau</i>

Quels éléments du tableau sont par demi-paire ? une boucle d'oreille, les ciseaux, les lunettes, la chaussette, le gant, la roue de vélo, l'aiguille de la pendule.

Activité 2 – Où sont-ils ?

Trouvez le mot qui se cache derrière chaque énigme, puis retrouvez-le dans la grille de mots mêlés.

1. Fait partir l'eau des cheveux :
2. Se porte à l'oreille :
3. Sont souvent dans les chaussures :
4. Habituellement, elle est à l'heure :
5. La petite indique l'heure et la grande les minutes :
6. Comme le jeu pierre,, papier :
7. Les stars en ont souvent sur le nez :
8. La « femme » du vélo :

P	A	N	T	O	U	F	L	E	S	N	S	N	V	N
V	M	P	C	I	S	E	A	U	X	S	I	N	X	G
X	B	O	U	C	L	E	D	O	R	E	I	L	L	E
C	L	K	K	U	A	I	G	U	I	L	L	E	C	X
B	S	E	C	H	E	C	H	E	V	E	U	X	Z	E
G	I	J	I	F	P	A	I	G	P	L	T	J	L	F
X	T	C	M	Y	U	F	Y	A	E	F	X	P	M	A
Z	G	Y	Y	N	Ç	M	D	G	N	S	Y	R	X	D
R	J	Q	O	C	H	Z	K	R	D	P	T	E	M	M
L	J	U	S	Y	L	B	D	Y	U	O	F	C	A	A
N	R	I	D	L	T	E	A	P	L	Q	I	P	A	B
C	H	A	U	S	S	E	T	T	E	S	M	P	U	T
R	V	T	Z	Z	O	Z	F	T	P	Y	K	S	C	I
P	J	L	E	Z	W	M	R	M	E	Q	S	A	S	F
Ç	L	U	N	E	T	T	E	S	N	O	I	R	E	S

Activité 3 – Question d’habitude...

Racontez la journée de la jeune femme en commençant par « Ce matin, elle s’est levée... »

Production libre.

Activité 4 – Font-ils la paire ?

Faites la description physique de ce jeune homme.



À partir des informations que vous avez récoltées dans le court métrage, imaginez à deux la matinée de ce jeune homme. Lisez votre production à la classe.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Les deux personnages vont-ils bien ensemble ? Pourquoi ?

Production libre.